

ITALIANO



1. Ascoltare, comprendere e rielaborare diversi messaggi in vari contesti

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none">Linguaggio verbale, visivo, sonoro e gestuale	<ul style="list-style-type: none">Ascoltare e comprendere messaggi di uso quotidiano trasmessi attraverso linguaggi diversi.Ascoltare e comprendere semplici testi narrati e/o letti, di vario tipo.
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">Semplici forme lessicali	<ul style="list-style-type: none">Comprendere semplici istruzioni inerenti attività didattiche e ludiche.Comprendere l'argomento e le informazioni principali di semplici testi ascoltati.
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">Forme lessicali più complesseElementi di analisi del testo	<ul style="list-style-type: none">Comprendere le informazioni principali di una conversazione.Cogliere il senso globale di messaggi e/o testi ascoltati formulando domande pertinenti.Comprendere un testo e individuarne gli elementi fondamentali.

2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Forme lessicali appropriate • Tipologie testuali • Analisi del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare con attenzione per tutta la durata del messaggio. • Memorizzare le informazioni del messaggio. • Riconoscere lo scopo del messaggio. • Comprendere il significato globale. • Individuare la tipologia di testi ascoltati.
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Forme lessicali appropriate • Tipologie testuali • Analisi del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura del testo ascoltato e la tipologia testuale • Individuare le informazioni principali • Comprendere il valore denotativo e connotativo. • Elaborare valutazioni personali.
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Forme lessicali appropriate • Tipologie testuali • Analisi del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare lo scopo della comunicazione e la tipologia testuale. • Identificare il punto di vista e gli elementi secondari. • Comprendere il valore denotativo e connotativo. • Esprimere valutazioni critiche. • Prendere appunti.

2. Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari per interagire e comunicare in contesti diversi

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> Linguaggio verbale, visivo, sonoro e gestuale 	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciare correttamente le parole Partecipare in modo ordinato a brevi conversazioni collettive Descrivere verbalmente, attraverso altre forme, emozioni ed esperienze vissute. Descrivere ed esprimere attraverso il disegno esperienze vissute
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> Semplici forme lessicali 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare alle conversazioni rispettando il proprio turno. Raccontare brevi esperienze personali, inserendole in una sequenza temporale Raccontare una semplice storia ascoltata, rispettandone l'ordine logico.
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> Forme lessicali più complesse 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare in modo ordinato a dialoghi e conversazioni collettive. Descrivere esperienze vissute, rispettando l'ordine causale e temporale. Raccontare una storia ascoltata in modo chiaro e organico.

2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Forme lessicali appropriate • Principali elementi della comunicazione • Argomenti di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle discussioni in modo ordinato seguendo lo sviluppo degli argomenti e intervenendo in modo pertinente. • Esprimere in modo chiaro emozioni e stati d' animo. • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una semplice esposizione su un argomento di studio.
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Forme lessicali appropriate • Principali elementi della comunicazione • Argomenti di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle discussioni in modo pertinente e personale. • Esprimere in modo chiaro e comprensibile idee, opinioni e stati d' animo • Esporre in modo chiaro e logico un argomento di studio rispettando le richieste
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Forme lessicali appropriate • Principali elementi della comunicazione • Argomenti di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle discussioni in modo pertinente, critico e personale. • Esprimere in modo chiaro e comprensibile idee e opinioni su testi letti, spettacoli visti ed esperienze culturali. • Esporre in modo chiaro e logico un argomento di studio operando opportuni collegamenti con altre discipline

3. Leggere, comprendere ed interpretare messaggi visivi e testi scritti di vario tipo

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio iconico, verbale e visivo • Indicatori topologici e temporali • Semplici forme lessicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere immagini • Comprendere il significato di immagini all' interno di semplici sequenze • Ricostruire una storia ascoltata seguendo l' ordine sequenziale e logica
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Primi segni di interpunzione (punto, virgola, punto interrogativo) • Segni e suoni • Forme lessicali appropriate 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la tecnica della lettura • Leggere brevi testi adeguati all' età • Riconoscere gli elementi essenziali all' interno di un testo letto
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Segni di interpunzione • Segni e suoni • Forme lessicali appropriate 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la tecnica della lettura • Leggere testi adeguati all' età • Riconoscere gli elementi principali all' interno di un testo letto
2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Segni di interpunzione • Testo descrittivo, narrativo, informativo, poetico, fantastico, argomentativo. • Diario, lettera • 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce testi noti e sconosciuti in modo espressivo e con una pronuncia adeguata • Eseguire la lettura silenziosa di vari tipi di testo dimostrando di cogliere l' argomento e le informazioni essenziali. •

	<ul style="list-style-type: none"> • Forme lessicali più complesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare in modo semplice tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, evidenziare • Leggere testi letterari di diversa tipologia ed esprimere semplici pareri personali.
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Segni di interpunzione • Vocabolario • Elementi del linguaggio poetico e narrativo • Testo descrittivo, narrativo, informativo, regolativo, argomentativo, poetico • Diario, lettera, biografia e autobiografia • Mappe concettuali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare varie strategie di lettura secondo gli scopi (silenziosa, selettiva ...) • Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi noti e non, di diverso tipo, con pronuncia orientata allo standard nazionale • Individuare in forma guidata e/o autonoma le principali informazioni, gli elementi costitutivi dei testi e il punto di vista. • Applicare tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, evidenziare, utilizzare mappe concettuali. • Leggere testi letterari di vario genere e analizzarli in modo progressivamente più completo e complesso
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Cronaca , relazione, quotidiano, lettera, diario • Testo descrittivo, narrativo, informativo, regolativo, argomentativo, poetico 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo testi noti e non, di diverso tipo, usando in modo adeguato pause e intonazioni. • Comprendere e interpretare testi di tipologie diverse per: <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere le tesi esposte e l' opinione dell' autore; -individuare i rapporti fra il testo in esame e altri testi; -rilevare le inferenze presenti nel testo; -riflettere sulla tesi centrale di un testo argomentativo ed esprimere giudizi. Analizzare, parafrasare e commentare testi letterari

4. Produrre testi scritti in base alle diverse finalità comunicative utilizzando l'accostamento di linguaggi verbali, iconici e sonori

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Segni e disegni 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura riconoscendo la differenza tra segno e disegno
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Corrispondenza fonema - grafema • Fondamentali norme ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici e brevi testi rispettando le fondamentali norme ortografiche •
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche della lingua • Semplici strutture lessicali e morfologiche • Favola, fiaba, descrizione, resoconti di esperienze, testi regolativi, poesia, filastrocca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere con l' aiuto di una traccia brevi testi narrativi, realistici e fantastici... descrizioni, regole e istruzioni, filastrocche e poesie • Usare correttamente le convenzioni ortografiche • Comprendere e utilizzare un lessico sempre più ricco
2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi del processo di scrittura: pianificazione, stesura, revisione e correzione • Mappe concettuali, schemi, ... • Norme di corretta scrittura: ortografia, interpunzione e grammatica. • Testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici; cronache, racconti di 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi: <ul style="list-style-type: none"> - attinenti alla traccia e alla tipologia testuale; - adeguati nel contenuto; - esposti in modo logico; - con un lessico appropriato; - ortograficamente e sintatticamente corretti. (vedi rubrica) • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi. • Parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, cambiare il punto di

	<p>esperienze, testi regolativi, testi creativi in prosa o in versi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Varie modalità di sintesi : discorsive o per punti, sotto forma di schemi tabelle, mappe. 	<p>vista ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il vocabolario
<p>1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favola, fiaba, descrizione, poesia e filastrocca, racconto fantastico, il giallo, il diario, la lettera informale. • Riassunto e parafrasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi: <ul style="list-style-type: none"> - attinenti alla traccia e alla tipologia testuale; - esaurienti nel contenuto; - esposti in modo logico; - con un lessico appropriato; - ortograficamente e sintatticamente corretti. (vedi rubrica) • Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni di vario tipo (modificare l'ordine delle sequenze, eliminare o aggiungere personaggi o situazioni, modificare l'ambiente, passare da un genere ad un altro) • Analizzare, riassumere, parafrasare e commentare testi letterari
<p>3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La cronaca, la relazione, il giornale, il testo argomentativo • Testo narrativo e poetico 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi: <ul style="list-style-type: none"> - attinenti alla traccia e alla tipologia testuale; - esaurienti nel contenuto; - esposti in modo logico e ben articolati; - con un lessico appropriato e specifico; - ortograficamente e sintatticamente corretti. (vedi rubrica) • Analizzare criticamente testi di vario genere • Elaborare testi di tipo argomentativo • Analizzare, parafrasare e commentare testi letterari

5. Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Suoni • Semplici forme lessicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un lessico adeguato per la comunicazione orale • Riconoscere la pluralità linguistica • Riflettere e "giocare" con il linguaggio poetico
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • La frase minima 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire frasi minime
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura della frase: elementi di analisi logica (soggetto e predicato) • Le principali parti del discorso: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo (modo indicativo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare la struttura di frasi semplici • Analizzare le principali parti del discorso • Conoscere e applicare le principali regole ortografiche
2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura della frase: soggetto, predicato, complemento oggetto, agente e causa efficiente • Parti variabili e invariabili del discorso 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare la struttura di frasi complesse • Analizzare le parti variabili e invariabili del discorso • Consultare il dizionario • Conoscere e applicare le regole ortografiche

<p>1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Variabilità della lingua nel tempo, nello spazio e nei vari contesti disciplinari. • Caratteristiche linguistiche e comunicative di un testo • Parti variabili e invariabili del discorso • Complementi diretti e indiretti • Conoscere i principali caratteri linguistici e comunicativi di un testo • Strumenti di consultazione: dizionario, internet, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo, nello spazio e nei vari contesti disciplinari • Riconoscere e utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche • Usare un lessico ed un registro linguistico adeguati alle varie situazioni comunicative • Riconoscere elementi di morfologia (analisi grammaticale) • Riconoscere elementi di sintassi semplice (analisi logica) • Utilizzare strategie metalinguistiche per la comprensione e la produzione di testi • Servirsi di strumenti di consultazione
<p>3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocazione di un testo in un determinato ambito temporale e spaziale • Lessico specifico • Caratteristiche linguistiche e comunicative di un testo • Parti variabili e invariabili del 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la varietà della lingua nel tempo, nello spazio e nei diversi ambiti disciplinari • Usare un lessico ed un registro linguistico adeguati alle varie situazioni comunicative

	<p>discorso</p> <ul style="list-style-type: none">• Complementi diretti e indiretti• Le principali proposizioni • Strategie metalinguistiche per la comprensione e la produzione di testi• Strumenti di consultazione: dizionario, internet, ...	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere elementi di sintassi semplice (analisi logica) e complessa (analisi del periodo). • Servirsi di strumenti di consultazione
--	---	---

MUSICA

1. Riconoscere ed analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva anche in relazione ad altri codici

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none">I fenomeni sonori	<ul style="list-style-type: none">Ascoltare e comprendere un messaggio sonoroSaper discriminare ed interpretare eventi sonori
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">Gli strumenti di cui la musica si serve: corpo, voce e strumenti musicali	<ul style="list-style-type: none">Ascoltare e discriminare eventi sonoriSaper cogliere gli aspetti espressivi di semplici brani musicali ascoltati
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">I suoni e i rumori, la voce e gli strumenti ritmici	<ul style="list-style-type: none">Discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spazialeCogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico

2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Il ritmo • Il pentagramma 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo,spaziale e in riferimento alla loro fonte • Usare forme di notazione analogiche e codificate
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Parametri del suono(altezza intensità e timbro) • Le famiglie strumentali e la classificazione delle voci • Usi e funzioni della musica • Caratteristiche e generi principali dei diversi periodi storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i parametri del suono • Riconoscere i timbri vocali e strumentali • Individuare gli elementi tematici • Contestualizzare per genere ed epoca le opere musicali (fino al Barocco)
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Usi e funzioni della musica • caratteristiche e generi principali dei diversi periodi storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi tematici • Contestualizzare per genere ed epoca le opere musicali (dal Classicismo) • Riconoscere analogie con altre discipline artistiche

2. Eseguire per mezzo della voce e/o di uno strumento semplici brani musicali

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici brani vocali e strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Affinare la percezione uditiva e cimentarsi nelle prime attività canore e ritmico musicali • Sperimentare materiali diversi per produrre suoni
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici brani vocali e strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare voce,strumenti,movimenti e gesti motori per riprodurre,produrre e creare fatti sonori ed eventi musicali • Sviluppare la memoria uditiva e il coordinamento spazio-temporale.
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Il timbro,l'intensità, l'altezza e la durata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali in relazione ai diversi parametri sonori

2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di culture ,tempi e luoghi diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire da solo o in gruppo brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diversi • Utilizzare voce,strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ,ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicali
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Notazioni intuitive • Notazione codificata • Tecnica di base di uno strumento 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici brani ritmici e melodici • Riproduce per imitazione e/o lettura brani corali a una o più voci
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Notazione codificata • Tecnica di base di uno strumento 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire brani vocali e strumentali a più voci

ARTE E IMMAGINE

1. Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi per interagire con i vari linguaggi

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none">Linguaggio iconico, gestuale, verbale	<ul style="list-style-type: none">Comprendere e comunicare con segni di vario tipo trasmessi con linguaggi diversiOsservare e comprendere semplici immagini di vario tipo.
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">Rapporti spaziali nel linguaggio dell'immagine	<ul style="list-style-type: none">Riconoscere e classificare colori e forme di semplici elementi della realtà
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">Gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea ed il colore	<ul style="list-style-type: none">Comprendere gli elementi del linguaggio visivoRiconoscere tecniche grafiche a fini simbolici ed espressivi

2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed usa in maniera autonoma gli elementi base del linguaggio dell'immagine • I piani spaziali ed il volume 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare specifiche immagini ai fini espressivi • Riconoscere le componenti del linguaggio visivo
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei linguaggi tecnico espressivi e narrativi • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i linguaggi tecnici e narrativi che caratterizzano l'opera • Individuare natura funzione e principali scopi della comunicazione visiva
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • I principali stili e movimenti artistici • Il valore interculturale delle esperienze artistiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i caratteri specifici di un'opera • Conoscere attraverso manifestazioni artistiche le culture "altre"

2. Produrre elaborati in relazione ai differenti scopi comunicativi utilizzando tecniche e materiali di vario tipo

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio iconico, gestuale e verbale 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere ed esprimere nel disegno esperienze vissute
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio iconico: discriminazione di colori e forme 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere ed esprimere nel disegno esperienze vissute
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio iconico: discriminazione di colori e forme • Concetti topologici e spaziali 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere ed esprimere nel disegno esperienze vissute • Saper organizzare ed utilizzare uno spazio

2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Profondità spaziale: figure in primo e secondo piano • Tecniche: grafico-pittoriche, plastiche e collage. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare la profondità spaziale attraverso figure su più piani. • Saper utilizzare le varie tecniche
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità e tecniche per organizzare ed eseguire un elaborato grafico. • Elementi strutturali di un elaborato grafico • Rappresentazione simbolica nello spazio di immagini su più piani: prospettiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le varie tecniche • Superare gli stereotipi • Saper rappresentare la profondità spaziale
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • le differenti tecniche di rappresentazione • linguaggio pubblicitario, multimediale e digitale 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre disegni con tecniche grafico pittoriche diverse • Usare l'immagine a fini espressivi

3. Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale e sviluppare atteggiamenti di sensibilità per la sua tutela e conservazione

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Principali luoghi di vita sociale dell'ambiente circostante • 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'utilità di luoghi comuni: il mercato, il forno, la biblioteca
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Principali elementi architettonici e culturali dell'ambiente circostante 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza e l'utilità degli elementi architettonici e culturali del proprio ambiente •
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Principali elementi architettonici e culturali dell'ambiente circostante 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza e l'utilità degli elementi architettonici e culturali del proprio ambiente • Conoscere le principali opere e i monumenti dal proprio territorio •
2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Principali elementi artistici dei vari periodi storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i beni artistici ed ambientali della propria città

EDUCAZIONE MOTORIA

1. Conoscere e padroneggiare il proprio corpo e comunicare con esso

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli schemi motori e la loro applicazione• Conoscere i concetti spaziali, topologici e temporali.	<ul style="list-style-type: none">• Combinare azioni motorie diverse, globali e segmentarie• Individuare e utilizzare riferimenti spaziali e temporali
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli schemi motori in relazione a concetti spaziali elementari• Conoscere gli schemi motori in relazione a semplici sequenze temporali.	<ul style="list-style-type: none">• Organizzare la propria posizione in rapporto agli oggetti ed alle persone• Organizzare le proprie azioni in rapporto a semplici successioni temporali
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le proprie possibilità ed i propri limiti in situazioni di disequilibrio e/o in relazione allo spazio e d a sequenze temporali.	<ul style="list-style-type: none">• Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a se, agli oggetti ed agli altri anche in situazione di disequilibrio• Organizzare le proprie azioni in rapporto a successioni temporali ed a ritmi.

2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le possibili collocazioni del corpo in relazione ai concetti spazio-temporali anche in situazioni di disequilibrio 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli schemi motori combinandoli in forme sempre più complesse anche con contenuto emotivo (osare). • Sapersi orientare nello spazio in relazione agli oggetti ed alle persone in movimento
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'azione del corpo componenti spazio-temporali sempre più complesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione. • Realizzare movimenti e sequenze di movimento su strutture temporali sempre più complesse
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le componenti spazio-temporali e il ruolo del ritmo in ogni situazione sportiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato

2. Sviluppare gli aspetti relazionali, cognitivi, tecnici e tattici attraverso il gioco, gioco-sport e lo sport

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare semplici regole in situazioni di gioco 	<ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi con i compagni nel rispetto di semplici regole
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni giochi tradizionali di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le principali regole di gioco
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni giochi di movimento ed alcuni semplici elementi del gioco-sport 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere un atteggiamento positivo nella cooperazione
2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi del gioco-sport e delle principali discipline sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole nei giochi e proporre varianti • Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi tecnici e regolamentari essenziali di alcuni giochi e sport 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra relazionandosi positivamente con il gruppo

3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi• Conoscere i gesti arbitrali più importanti delle discipline sportive praticate	<ul style="list-style-type: none">• Rispettare le regole nei giochi di squadra(volley-basket)• Svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche stabilendo corretti rapporti interpersonali• Arbitrare una partita degli sport praticati
---	--	---

LINGUE COMUNITARIE

1. Ascoltare e comprendere i messaggi di uso quotidiano.

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA		
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">• Lessico di uso quotidiano• Comandi	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere parole di uso quotidiano• Comprendere i comandi della vita scolastica• <u>Cogliere il senso globale di una breve e semplice storia</u>
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">• Lessico di uso quotidiano gradualmente più ampio• Comandi e istruzioni	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere il lessico inerente i vari argomenti trattati• Comprendere semplici frasi di uso quotidiano inerenti la propria storia• Comprendere istruzioni relative alla vita scolastica• <u>Cogliere il senso globale di brevi storie</u>

2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Frasi ed espressioni di uso quotidiano • Semplici strutture grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il lessico inerente i vari ambiti di studio • Comprendere brevi descrizioni relative a persone, cose o animali • Capire il senso globale di brevi storie
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico inerente argomenti di vita quotidiana • Lessico relativo a descrizioni fisiche ed ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi di vario genere • Ricavare informazioni esplicite da un brano ascoltato
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo a tematiche storici-sociali • Slangs differenti: British English e American English 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare con attenzione messaggi di vario genere: storici, sociali, ambientali • Ricavare informazioni implicite dal messaggio ascoltato

2. Leggere e comprendere testi di vario tipo

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA		
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Parole di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere immagini • Leggere e cogliere il senso di semplici parole
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Parole inerenti la sfera personale e l'ambiente familiare • Strutture grammaticali di base: verbo <i>essere</i> e <i>avere</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici frasi di uso quotidiano • Leggere e cogliere il senso globale di semplici storie
2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali progressivamente più ampie: <i>simple present</i> e <i>present continuous</i> • Lessico relativo al sé, agli altri e al territorio circostante 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con intonazione • Leggere e comprendere brevi descrizioni su argomenti di vita quotidiana • Leggere e cogliere il senso di semplici storie

1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo ad argomenti di vita familiare • Corretta pronuncia di parole e semplici frasi di uso comune • Strutture grammaticali fondamentali della lingua • 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere correttamente e con intonazione testi di vario genere • Individuare le parole-chiave per comprendere il senso globale di un testo
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico inerente ad argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale • Corretta pronuncia di un repertorio di frasi di uso comune • Strutture grammaticali fondamentali della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere correttamente e con intonazione testi argomentativi • Individuare le parole-chiave per comprendere informazioni specifiche del testo • Cogliere natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi del testo • Riconoscere le strutture grammaticali presenti

3. Interagire in situazioni comunicative inerenti il vissuto proprio e di altre culture

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA DELL'INFANZIA		
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">• Lessico relativo a:colori, numeri ed animali	<ul style="list-style-type: none">• Ripetere semplici parole• Rispondere a semplici domande
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">• Comandi ed istruzioni• Lessico relativo a:caratteristiche fisiche e ambienti domestici	<ul style="list-style-type: none">• Ripetere comandi ed istruzioni• Rispondere a domande personali• Formulare domande inerenti la sfera personale

<p>2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo a: tempo atmosferico, cronologico, routines, materie scolastiche • Principali festività anglosassoni • Uso consapevole di semplici strutture grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un interlocutore formulando domande e risposte di senso compiuto • Conoscere semplici elementi della cultura anglosassone
<p>1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi legate al proprio vissuto • Civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con uno o più interlocutori • Esporre le proprie idee in modo chiaro • Conoscere gli elementi essenziali della cultura anglofona e francofona
<p>3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico inerente ad argomenti di vita quotidiana e sociale • Uso di registri comunicativi differenti • Civiltà e cultura dei paesi anglofoni e francofoni • Strutture grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre esperienze relative al proprio vissuto e quello altrui • Saper interagire con più interlocutori in contesti comunicativi differenti • Conoscere e riferire aspetti culturali dei paesi di lingua inglese e francese • Saper usare correttamente le strutture lessicali e grammaticali della lingua

4. Produrre testi scritti in base alle diverse finalità comunicative

	CONOSCENZE	ABILITA'
SCUOLA INFANZIA		
1° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">• Discriminazione tra lettere dell'alfabeto italiano quello inglese• Numeri, colori ed animali	<ul style="list-style-type: none">• Ricopiare semplici parole
1° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none">• Descrizioni fisiche• Verbo essere "<i>to be</i>" e avere "<i>to have got</i>"	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere parole inerenti il lessico appreso• Scrivere semplici frasi di uso quotidiano• Scrivere semplici descrizioni

2° BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base riguardante: hobbies, routines e descrizioni fisiche • Biglietti di auguri, testi descrittivi, inviti e lettere • Semplici regole grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere frasi inerenti la sfera del sé e dell'altro • Produrre brevi testi descrittivi
1° BIENNIO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base relativo alla vita quotidiana e hobbies • Lettera, e-mails • Uso del dizionario bilingue 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi su argomenti di vita quotidiana e interessi personali • Scrivere testi imitativi di dialoghi su argomenti specifici
3° ANNO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici modalità di scrittura: lettera, ricetta, intervista, brochure turistica, volantino e testo descrittivo • Lessico di base relativo alle tematiche storiche e sociali • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione • Uso del dizionario bilingue • Regole grammaticali fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre brevi testi in cui si motivano le scelte degli argomenti coerenti con i percorsi di studio • Organizzare testi mono/pluritematici articolati anche in forma multimediale